

BOLETÍN

DE LA COFRADÍA
DE LA VIRGEN
BLANCAEdita: Cofradía de la Virgen Blanca
Fecha de edición: Enero 2021
Depósito legal: VI 834-2017

LA COFRADIA ES LO QUE SON SUS COFRADES • ESKERRIK ASKO POR TU AYUDA

▶ MISA DE NAVIDAD.

19:30 h. Lugar: Parroquia de San Miguel, Santuario de la Virgen Blanca

▶ EXPOSICIÓN DE DIORAMAS: MUESTRA DE 8 NUEVOS BELENES.

Lugar: Museo de los Faroles.



**NOS TOCA ANIMAR,
PERO EN LAS
REDES BUENAS.**

Ricardo Sáez de Heredia - Abad

Siempre han existido redes sociales de transmisión y comunicación, tanto orales como escritas, pero en esta era digital, a estas redes las citamos con mayúscula REDES SOCIALES, por la gran repercusión mediática que en tiempo on line y a todo el mundo pueden llegar nuestros mensajes.

Además todo queda grabado y guardado en la llamada NUBE. Esta expresión me hace gracia, pues antes al que estaba en la nube, decíamos que estaba en la inopia. Es decir perdido y despistado.

Pero hay como todo en la vida REDES BUENAS Y REDES MALAS.

También en esto tenemos que estar atentos, pues así como conocemos ciertas redes que enredan los rēteles en los que caen nuestros apreciados cangrejos, hoy existen Redes que enredan y cogen contra su voluntad, a muchas personas. Las podemos calificar de Mafias, pero suelen estar muy bien disimuladas con aparentes buenos cebos, para que piquemos como los cangrejos.

Por eso en la Cofradía de la Virgen Blanca, queremos estar en las Redes que buscan el trabajar juntos por una sociedad mejor, más justa y solidaria, más libre, mas llena de valores humanos, más respetuosa con nuestras creencias religiosas y vitales. Con todos los medios disponibles para hacer llegar a todos los Cofrades, nuestros deseos y anhelos. Es decir en las redes buenas.

Con la que está cayendo en nuestras vidas estos meses de pandemia, y con tanto viento en contra que nos sopla por todos los lados, es hora de decir alto y claro. Aquí estamos. Hemen Gaude.

Queremos que por nuestras buenas redes, lleguen mensajes de esperanza, anunciando que podemos vivir juntos la Navidad, sin el vino caliente y sin juntarnos para cantar la Cirila. Que está a nuestro alcance visitar tu Museo de los Faroles por medio de nuestra página WEB, que nos invitamos a detenernos en la carroza del tercer misterio Gozoso de la Natividad del Señor. Que la fiesta de Candelas, la celebraremos D.M., como las circunstancias sanitarias nos permitan.

Como nos recordaba hace unos días, nuestro Obispo D. Juan Carlos Elizalde, si estamos convencidos de que Dios nos ama, y que renace esta Navidad. Si somos capaces de interiorizarlo, nuestro corazón se ensanchará, y los miedos, las depres, las angustias y tristezas, el pesimismo, se transformarán dando paso a la ALEGRÍA, al OPTIMISMO y a la PAZ. TE INVITAMOS A VIVIR LA NAVIDAD EN NUESTRA RED BUENA.

EN LA CONFIANZA DE QUE DE LA MANO DE NUESTRA MADRE, Y PATRONA LA VIRGEN BLANCA, TENEMOS Y LLEGAREMOS A UN PUERTO SEGURO.

La mejor Navidad y el mejor año nuevo posible, es lo que os deseo de todo corazón. **B**



**AGRADECIMIENTOS
Y ALEGRÍAS.**

Cofradía de la Virgen Blanca

Si hemos dicho que nos toca alegrar y alegrarnos, que buenos motivos hemos tenido estos meses, puesto que tenemos que agradecer las colaboraciones de cofrades, que quieren permanecer en el anonimato, si bien todo queda reflejado en documentos históricos y gráficos, con conocimiento de Secretaría, Tesorería y Abadía.

Y es que la colaboración se ha traducido en aportaciones económicas varias, como la de atender el costo del nuevo farol Pater Noster Luminoso (3.914 euros), así como donaciones de tres medallas de oro y otros objetos de valor (collar de perlas y reloj de oro), para su venta con el objeto de paliar el alto costo que hemos tenido con la reparación del tejado de nuestro Museo de los Faroles, y fotografías de gran formato enmarcadas sobre la procesión de la Aurora. También queremos agradecer nuevamente al grupo de mantenimiento, que por propia iniciativa, han pintado la Sala de Juntas, y a la Fundación Vital que nos ha aportado 2.000 euros por la inversión realizada en el proyecto de visita virtual al Museo de los Faroles.

Y comunicar así mismo la gran alegría de ver premiados a cofrades, en este caso miembros de la Junta Permanente, **Camino Urdiain**, que por sus trabajos de investigación histórica y publicaciones, ha sido reconocida con **Alavesa del Año en los premios 2020 de la Cadena COPE**, y a **Josetxu Ortiz de Zárate**, por la concesión del **Trofeo 2020 de la Federación Española de Belenismo**, a propuesta de la Asociación alavesa, por sus grandes aportaciones en dinamizar sus proyectos.

Muchas gracias y felicidades. Eskerrik asko eta zorionak. **B**



7
FEBRERO

**FESTIVIDAD DE
CANDELAS**

Cofradía de la Virgen Blanca

La Purificación de Nuestra Señora y la Presentación del Niño en el templo, que se celebra con la presentación de los niños y niñas a los pies de la patrona de Vitoria-Gasteiz, aun siendo una de las fiestas más grande de la Cofradía de la Virgen Blanca, este año y en las fechas en que se publica este boletín, por razones obvias, no podemos anunciar en este momento los actos a celebrar. Es nuestra

obligación, en todo momento, seguir las indicaciones que formulan tanto las autoridades administrativas como sanitarias, por tanto caso de ser posible su celebración con todas las medidas de seguridad se anunciarán los actos a través de los medios de comunicación y página web de la Cofradía. **B**

ENERO

- 5 Misa conmemorativa del día de la Virgen Blanca, 19:30 h.
- 12 Reunión de la Junta Permanente.
- 16 Tercer Sábado. Misa pro-difuntos. San Miguel 19:30 h.

FEBRERO

- 5 Misa conmemorativa del día de la Virgen Blanca, 19:30 h.
- 7 **DOMINGO CANDELAS.** Presentación de los niños a la Virgen Blanca. San Miguel, Capilla de la Virgen Blanca. 13:00 h.
- 9 Reunión de la Junta Permanente.
- 20 Tercer Sábado. Misa pro-difuntos. San Miguel 19:30 h.

MARZO

- 5 Misa conmemorativa del día de la Virgen Blanca, 19:30 h.
- 9 Reunión de la Junta Permanente.
- 20 Tercer Sábado. Misa pro-difuntos. San Miguel 19:30 h.

28-4 ABRIL: SEMANA SANTA.

ABRIL

- 5 Misa conmemorativa del día de la Virgen Blanca, 19:30 h.
- 10 Centenario Patronato Canónico de la Virgen Blanca (1921-2021).
- 13 Reunión Junta Permanente.
- 17 Misa pro-difuntos. San Miguel 19:30 h.

UNA NAVIDAD ESPECIAL



Este 2020 ha sido un año “especial”. Todos debemos comprender que también la NAVIDAD, tiempo litúrgico de gran importancia para los cristianos VA A SER ESPECIAL.

No obstante, a pesar de que en nuestros hogares, va a haber “sillas vacías”, unas por razones enormemente dolorosas como es la pérdida de nuestros seres queridos, y otras estarán sin ocupar por nuestros hijos/as, nietos/as, familiares porque conocen el sentido de la responsabilidad y hay que hacer frente entre todos a la situación, vamos a rememorar el nacimiento del Hijo de Dios.

La Cofradía desea participar del espíritu de la Navidad, abriendo sus puertas a una muestra del Belenismo en el Museo de los Faroles. De la mano de la Asociación de Belenistas de Álava serán ocho los nuevos dioramas que Josetxu Ortiz de Zárate, cofrade y belenista, recientemente galardonado con el premio nacional del belenismo, instalará en el Museo.

VISITAS: 9 Dic. 2020 a 6 enero 2021. **Horario del Museo:** Lunes a sábado de 11:00 a 13:00 h. Desde el 26 de diciembre al 6 de enero de 2021, también en horario de tarde de 18:00 a 20:00 h. El acceso es limitado y se controla aforo, si deseas reservar visita guiada, puedes llamar a **647 685972 (Toñi) ó 661 121396 (Luis)**.

Así mismo, nos hacemos eco de una extraordinaria muestra de belenismo en la ciudad de la mano de la Asociación de Belenistas de Álava y la asociación GASTEIZ ON, que han programado “**Belenes de escaparate**”, del 4 de diciembre de 2020 a 6 de enero de 2021, en el que participan alrededor de 85 comercios situados por todo Vitoria-Gasteiz. Una magnífica idea y forma de vivir la Navidad en “ruta”, mientras compramos en estos comercios como fórmula solidaria de echar una mano en esta situación de crisis. **📍**



LA JUNTA INFORMA

CRÓNICA DE UN AÑO DE ACTIVIDAD DE LA COFRADÍA DE LA VIRGEN BLANCA.

El 17 de octubre se celebró el Día de la Cofradía y la tradicional Asamblea General Anual. Un año más el encuentro tuvo lugar en el Museo de los Faroles. Es la asamblea una ocasión única en la que los cofrades conozcan de primera mano cuanto se ha hecho durante el año en cada una de las áreas y secciones en que se estructura la Cofradía. Aunque se dio cuenta de todo ello en una noticia de la web, volvemos a relatarlo en este boletín para conocimiento de todos nuestros cofrades, esencialmente de aquellos que no tienen medios para acceder a las redes informáticas.

En primer lugar es en la asamblea donde tenemos siempre un recuerdo entrañable a todos los cofrades fallecidos durante el año, y de forma especial a los que nos han dejado por motivo de la pandemia. La crónica de un año de actividad es la siguiente:

■ ACTOS PROPIOS DE LA COFRADÍA

A pesar de la situación de pandemia, este año con las obligadas normas de seguridad, se celebraron los actos litúrgicos: Vísperas y Misa Pontifical, siendo emitidas en directo “in streaming” en colaboración con la Diócesis de Vitoria. Fueron suspendidos los actos públicos que se celebran en las calles de Vitoria (Procesión de los Faroles y Rosario de la Aurora).

■ INCREMENTO Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO.



1. Los nuevos faroles (1 Padrenuestro, 10 Avemarías y 1 Gloria de los Misterios Luminosos, se concluyeron en junio. El 27 de julio fueron bendecidos. La magna obra ha sido posible gracias a la colaboración y donaciones de cofrades, estando aun abierta la posibilidad de nuevas aportaciones.

2. Se ha procedido a las tareas básicas y urgentes de restauración de la Virgen Peregrina (quedando pendiente la restauración íntegra de la imagen).

3. Han sido reparados los desperfectos en la pintura de la réplica de la Virgen Blanca de la Hornacina, derivados de los cambios de temperatura que inciden en la imagen debido a la urna de cristal con la que se halla protegida, por lo que también se ha procedido a colocación en el cristal de una lámina que actúa como protección lumínica y calórica

4. En el Taller de mantenimiento y gracias a la desinteresada labor de algunos cofrades, se continua la intensa labor de mantenimiento de la colección de los faroles (instalaciones eléctricas, tareas de limpieza, pintura y arreglo de pequeños desperfectos de las piezas, etc). Así mismo se ha evaluado la necesidad de restauración de dichas piezas por especialistas vidrieros y metalisteros.

5. Se ha ejecutado el proyecto de modificación del “encendido” de los elementos procesionales en el Museo, para su exhibición a las visitas, a fin de evitar sobrecargas y problemas en la red eléctrica.

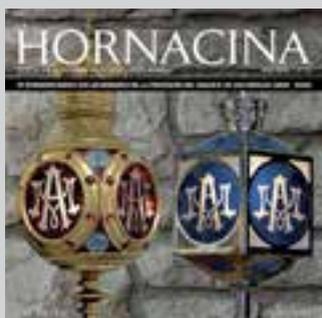
■ DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO. EL MUSEO DE LOS FAROLES.

1. No cabe la menor duda que el Museo se ha visto afectada de forma grave en el número de visitas respecto del año anterior. No obstante son las soluciones que se han puesto en marcha en orden a paliar la situación. Por una parte el gran esfuerzo y dedicación de los cofrades voluntarios que además del horario ordinario de lunes a sábado de 11:00 a 13:00 h, plantearon una ampliación del mismo durante todo el mes de agosto, también en horario de tarde, incluidos los domingos. De esta forma se ha logrado que la pérdida de



visitas fuera menor de lo previsto. No obstante la pandemia coloca al Museo en situación grave de visitantes, con la lógica incidencia en ingresos derivados de las aportaciones que de forma voluntaria realizan dichos visitantes con la compra de recuerdos y otras donaciones privadas.

2. Desde el minuto uno del establecimiento de la alarma total, la Cofradía ha decidido seguir siendo una entidad viva, que promueve la devoción a la Virgen Blanca y desea compartir el patrimonio que le ha tocado preservar para el futuro. Por ello ha hecho un gran esfuerzo económico y ha llevado a cabo un proyecto de gran envergadura: El desarrollo de una **Visita Virtual al Museo y su divulgación a través de la web institucional**- El proyecto ha sido ejecutado por profesionales con la participación de la Cofradía a través de su área de Documentación que ha aportado todos los textos relativos a los elementos procesionales que se exhiben. Si los ciudadanos no pueden venir al Museo, el Museo entra en sus casas. Los beneficios de este proyecto se han visto reflejados en el número de consultas a la web que durante los meses de julio y agosto, aumentó un 300 %.



■ OTROS MEDIOS DE DIFUSIÓN

La Cofradía trabaja permanentemente por crear una institución totalmente abierta a la ciudadanía en general. Son sus publicaciones las mejores herramientas con las que cuenta. La revista **LA HORNACINA**, donde difunde no sólo su propio quehacer en el patrimonio artístico y cultural sino que divulga el patrimonio, cultura y socie-

dad de la ciudad y provincia. Se ha publicado su número 11 y cada año son más los autores de artículos que desean participar en ella.

Los **boletines cuatrimestrales**, como el que estás leyendo, a pesar de ser un recurso más sencillo, permite a la Cofradía estar en contacto con todos vosotros y teneros puntualmente informados de cuanto se hace a lo largo del año.

Tal vez el medio más eficaz y por supuesto de más amplia difusión es la **página web**, que le está permitiendo estar presente en las redes y lugares más lejanos, informando de quiénes somos, qué hacemos y cómo lo hacemos.



■ 125 ANIVERSARIO PROCESIÓN DE LOS FAROLES (1895-2020)

A pesar del gran esfuerzo e ilusión con se estaban proyectando los actos conmemorativos, sólo algunos de ellos han sido posibles realizar. Unos han quedado pospuestos al año 2021 y otros que, ante la incertidumbre en la que nos hallamos inmersos,

han quedado suspendidos de momento.

Los actos celebrados han sido: Diseño y difusión del logo conmemorativo 125 aniversario • Creación, compra y divulgación del pañuelo conmemorativo • La conclusión de los nuevos faroles y su bendición • Boleto del sorteo de la ONCE con la imagen del 125 aniversario y Museo de los Faroles • Presentación del “postre conmemorativo” elaborado por la Asociación de Confiteros y Pasteleros de Álava.

Actos suspendidos: Jornadas de Vidrieros • Actividades culturales masivas (Magia, poesía, etc) • Conciertos de corales.

Actos pospuestos al año 2021 (SIN DETERMINAR, PENDIENTE DE CÓMO SE RESUELVA EL TEMA DE LA PANDEMIA): Concierto de la Banda Municipal y Coral Manuel Iradier • Gran Exposición promovida por la Fundación Vital • Publicación del libro “Historia de la Procesión del Rosario de los Faroles”.

■ SITUACIÓN ECONÓMICA

Han sido auditadas y aprobadas las cuentas del ejercicio anterior, y se han nombrado nuevos auditores cofrades para el ejercicio 2020-2021. Las cuentas están a disposición de todos los cofrades. Muchos de los gastos ha sido posible hacerles frente gracias a las donaciones de particulares, a los ordinarios ingresos por cuotas de cofrades y en algunos casos por aportaciones de instituciones como es el caso de la Fundación Vital que ayuda en proyectos concretos (restauración Virgen Peregrina, apoyo en los gastos de la producción de la Visita Virtual).

Con referencia a los ingresos, debido a la situación derivada de la pandemia, no ha habido ingresos de aquellas aportaciones provenientes de actos que nos hemos visto obligados a suspender (visitantes del Museo, cuestación en el Rosario de la Aurora) y otras razones más tristes como el fallecimiento de cofrades. No obstante la situación económica en la actualidad está equilibrada en ingresos y gastos, siempre en la línea que tiene la Cofradía de no proceder a gastos que no puedan ser asumidos, salvo aquellos de urgencia como ha sido el caso de las obras en el tejado.

PONTE EN MARCHA - LLAMA A LA COFRADÍA - TRABAJA POR ELLA

<https://www.cofradiavirgenblanca.com/quiero-ser-colaborador/>

OBRAS EN EL TEJADO

Fotos: Blanca Aguillo

En la restauración del edificio (almacén) para su reconversión en espacio museístico que tuvo lugar en el año 2000, cuyas obras fueron dirigidas por el arquitecto y cofrade Luis López de Armentia, toda la techumbre se colocó nueva. No obstante, transcurridos 22 años, en uno de los laterales del edificio se detectaron humedades, incluso alguna filtración, en la zona del cuarto de mantenimiento del segundo piso.

En tiempos difíciles, nos hemos visto obligados a acometer una fuerte inversión que era imprescindible realizar para conservar nuestra sede, nuestro Museo del Rosario de los Faroles de la Virgen Blanca, y los bienes patrimoniales que alberga.

Se solicitó informe de la situación al arquitecto y cofrade, López de Armentia, y la Junta Permanente tomó la decisión de acometer el saneamiento parcial del tejado, solicitando presupuestos, y decidiendo aceptar la oferta de la empresa FONSECA CANALONES Y CUBIERTAS, por un importe de 15.922,52 euros IVA incluido.

Las obras se han realizado desde la última semana de septiembre a mediados de octubre de 2020. Los primeros trabajos consistieron en proteger los elementos susceptibles de ser dañados durante la obra, como el ascensor y otras zonas del Museo. A continuación, se produjo el desescombro del tejado, colocación del enrastrelado de madera y lámina impermeable. A partir de ese momento se han sustituido limahoyas, colocando otras nuevas de zinc titanio y banderetas perimetrales de remate de chapa con los edificios colindantes. Se han sustituido las tejas en dos faldones sobre el citado enrastrelado, afectando a un 20% de la cubierta. Se ha confirmado tras análisis de laboratorio, que el material o tejas cumplían todos los requisitos de estanqueidad, por lo que se certifica que el problema venía derivado del estado de los rastreles. Debido a ello, la empresa adjudicataria ha minorado el presupuesto inicial previsto. Al tiempo, se ha realizado una limpieza exhaustiva de los canalones. Al gasto propio de la obra, ha sido necesario añadir otros gastos relativos a las tasas del plan de seguridad, salud y licencias de obras.



UN GRAN RETO: EL RELEVO GENERACIONAL

Tal vez cuando la sociedad atraviesa momentos difíciles de sobre-llevar surge un deseo imparable de reflexionar, de analizar qué hemos hecho bien, en qué necesitamos mejorar y somos conscientes de nuestra fragilidad ante situaciones como la que vivimos.

Quienes estamos viviendo estos momentos y formamos parte de la Cofradía, ya en la Asamblea se planteó un tema que consideramos debe ser motivo de reflexión por todos los cofrades por su gravedad.

Se inicia nuevo año 2021, lleno de esperanza, porque sin lugar a dudas **LA COFRADÍA ESTÁ VIVA y lucha por seguir estando**, pero en esta numerosa familia la gran preocupación es la falta de colaboración de los cofrades, **NO HAY RELEVO, NO HAY RESPUESTA A LAS LLAMADAS DE AYUDA QUE SE REALIZAN DÍA A DÍA.**

La Cofradía es de "todos". Sencillamente nos preguntamos: **¿Entre los 2.600 cofrades que formamos hoy la Cofradía, no hay personas con ilusión y preparados por colaborar en tareas inherentes al quehacer de esta institución centenaria?** Por otra parte, ¿cuál es la razón por la que reuniéndose en el Rosario de la Aurora, mas de 30.000 almas, seamos sólo 2.600 cofrades? Es hora de que nos pongamos en marcha,



de lo contrario dada la situación actual, al igual que otro tipo de instituciones, estamos abocados a caer en el olvido. Debemos abrirnos a todo tipo de sociedad, los valores humanos son esenciales en el quehacer diario de la Cofradía, debemos mirar en el cofrade su capacidad de hacer el bien.

El voluntariado es una manera de demostrar la solidaridad organizada.... La acción voluntaria expresa la responsabilidad e implicación de los ciudadanos en el desarrollo comunitario; en definitiva, el voluntariado es una herramienta para ejercer el derecho a participar y transformar la realidad que nos rodea (<http://ibdigital.uib.es>).

Así mismo sigamos las propias palabras del papa Francisco: *"La luz de la fe permite valorar la riqueza de las relaciones humanas, su capacidad de mantenerse, de ser fiables, de enriquecer la vida común. La fe no se aparta del mundo ni es ajena a los afanes concretos de los hombres de nuestro tiempo"*.

TÚ PUEDES UTILIZAR UNA PARTE DE TU TIEMPO PARA COLABORAR CON LA COFRADÍA.

OTRA FORMA DE AYUDAR ES ANIMAR A OTROS A SER COFRADES. ¡TE ESPERAMOS! ③



CENTENARIO DE LA DECLARACIÓN DEL PATRONATO CANÓNICO DE LA VIRGEN BLANCA DE LA CIUDAD



El 10 de abril de 1921 el **cardenal Antonio Vico**, firmó el rescripto por el que la Santa Sede Apostólica sancionaba a la Virgen Blanca como Patrona principal de la ciudad de Vitoria. En derecho canónico se entienden **por rescripta ex audientia Sanctissimi** las resoluciones del Romano Pontífice concedidas de viva voz a autoridades de la Curia Romana, que posteriormente son documentadas y firmadas por el eclesiástico – normalmente se trataba de un cardenal - recibido en audiencia por el Papa. En el caso que nos ocupa el cardenal VICO. La Virgen Blanca casi 100 años antes, en concreto en 1822 ya había sido declarada Patrona civil de la ciudad, pero se hallaba a falta del reconocimiento de la Santa Sede, por tanto **el 10 de abril del 2021, tendremos ocasión de festejar esa efemérides celebrando los actos litúrgicos apropiados. ③**

MEGAFONÍA NUEVA PARA LA PROCESIÓN DEL ROSARIO DE LOS FAROLES Y DEL ROSARIO DE LA AURORA

La megafonía de nuestras procesiones, con la emisión que transmite Radio Vitoria, **necesita ser mejorada y en su caso renovada.** Durante estos dos últimos años son muchas las voces que nos han advertido de la deficiente megafonía en ambos recorridos con las dificultades inherentes al rezo del rosario, impidiendo en algunos casos seguir los rezos, que en definitiva es la razón principal de salir esos días a la calle.

Es un hecho que los altavoces receptores portátiles que utilizamos en el Rosario de la Aurora, debido a su peso, cada año es más difícil tener voluntarios portadores. Por otra parte el decidir por mantenerlos estáticos en las zonas del recorrido, dada la asistencia masiva de personas, no lo hace recomendable. Así mismo, los altavoces de las carrozas del Rosario de Faroles son ya muy antiguos y los emisores son equipos no adecuados y reutilizados.

Todo ello nos ha llevado a plantearnos mejorar estos imprescindibles equipos de sonido. Se han solicitado presupuestos al respecto, y la oferta de la empresa Txalaparta S.L., que es la que desde hace años atiende los servicios de megafonía en los espacios festivos de nuestra ciudad, es la que la Junta Permanente de la Cofradía ha seleccionado. Queda pendiente de concretar algunos aspectos, como la portabilidad de los equipos en su caso, o el cambio completo de los receptores y emisores de las carrozas, pues algunos están en perfectas condiciones, pero ya sabemos que el costo por equipo portátil sería de 212 euros más IVA, y el costo de los equipos de las carrozas de 276 euros más IVA, dado que en este caso llevan dos altavoces. Si al final son 12 equipos portátiles y se realiza el cambio completo en las 22 carrozas, el costo final sería de 10.500 euros.

Cada vez que acometemos un proyecto de mejora en nuestro Rosario de los Faroles, siempre decimos que a escote no hay nada caro. Tiempos de menos actividad, oportunidades para mejorar. ③



INSCRIPCIONES DE COFRADES NUEVOS ¡QUEREMOS SER MÁS Y MEJORES!

ANIMA A TU FAMILIA, EN ESPECIAL A LOS MÁS JÓVENES Y AMIGOS PARA PARTICIPAR EN LA COFRADÍA COMO COFRADES.

La inscripción se puede hacer directamente a través de la pagina web copiando esta dirección:

<http://www.cofradiavirgenblanca.com/alta-de-cofrades/>



PARA +
INFORMACIÓN

945 27 70 77

Zapatería nº 33-35 • 01001 Vitoria-Gasteiz

info@cofradiavirgenblanca.com • www.cofradiavirgenblanca.com