

DAQUÍN JIMÉNEZ

SU PASIÓN POR ÁLAVA

MARÍA CRISTINA FRUCTUOSO RUIZ DE ERENCHUN

n año más "La Hornacina" está en tus manos, amigo Cofrade de Nuestra Señora la Virgen Blanca de Vitoria-Gasteiz y, como es costumbre, dedica parte de sus páginas a personas que han destacado por su servicio a nuestra Patrona.

En esta ocasión es un deber hablarles de quien durante varios años ejerció como Abad, D. Joaquín Jiménez Martínez, que ofreció a la Virgen Blanca, lo mejor de su tiempo y su amor.

Joaquín nace el 26 de julio de 1921 en la calle Mateo Moraza y no es que él haya sido muy futbolero, pero ese mismo año, nos recuerda, se creaba el "Deportivo Alavés". El 4 de agosto a las cinco de la tarde era bautizado a los pies de la Virgen Blanca.



Una curiosidad, o mejor dicho, una costumbre ha tenido Joaquín a lo largo de su vida. Siempre que entra en la Parroquia de San Miguel, se dirige a la capilla donde se encuentra la pila bautismal, la besa y reza un Credo, agradecido a la Fe que ha matizado su existencia.

Hablar con él hace que todo tiempo se quede corto, pues los conocimientos sobre su tierra, Álava querida, son amplísimos y fruto de largos años de estudio. Así él mismo señala que la familia, su tierra y la devoción a la Virgen llenan su vida.

ntre charla y charla van surgiendo los recuerdos. Un día primero de noviembre - festividad de Todos Los Santos- su padre le llevó a Misa Mayor de la Catedral de Santa María y entre los vetustos muros le preguntó si quería ser monaguillo; fue rápida y afirmativa la respuesta y allí entre inciensos y una trastada que otra pasó los años de infancia, ¡ah!... y también horas de escuela, que eran obligatorias durante la regencia de la Diócesis por Don Mateo Múgica. Finalizó sus estudios con D. Apolinar Fernández de Landa.

Con 17 años, en 1938, gana una plaza de auxiliar interino en Correos. Mientras cumple el Servicio Militar obligatorio en Ceuta prepara oposiciones para la Diputación Foral de Álava obteniendo un resultado positivo. En la Institución foral permanecerá hasta 1984, despidiéndose de la Corporación



Joaquín Jiménez, como Jefe de Protocolo. ATHA-DAF-DIP-12229.

entonces presidida por D. Juan María Ollora, tras 46 años de vida laboral. Tras la Misa protocolaria en honor de la Virgen de Estíbaliz la Corporación se retrata con Joaquín, que durante todos esos años había ocupado diversos cargos en distintas dependencias forales: Hacienda, Cultura y durante los últimos años como Jefe de Protocolo.

De su vida laboral recuerda con ilusión y cariño cuando le encargaron hacer un cuestionario por todos los pueblos de Álava, con la función de inspección y asesoramiento. Este trabajo le lleva a conocer costumbres, usos y tradiciones locales, que anota y recopila, dando lugar a diversas publicaciones: "El Juego de bolos en Álava (1970); Vecindades Alavesas; Álava y su sistema foral; Semblanza de Mateo Benigno de Moraza; El alavés, carácter y costumbres (1983); Vitoria y su folklore; La danza en Álava (1983); Los valles occidentales (1983); La Montaña Alavesa y Treviño (1983); Sentido reverencial de la danza en Álava; El costumbrismo, la fiesta del Corpus en Álava; Salinas de Añana, ejemplo de folklore alavés; Dos leyendas para dos santuarios; Rutas Alavesas por los Santuarios Marianos (1988); Sabor popular de los símbolos festivos...etc.

Los pueblos y sus costumbre no tienen secretos para Joaquín y el pasado tiene mucho que agradecerle. Sus trabajos animan a recuperar viejas costumbre y tradiciones: "el Barte" de Larrea, "el Carnaval" de Zalduendo, "los Mayos", las danzas de Salinas de Añana, de Labastida y de Yécora, Cuartango, Salcedo etc., todos tienen su historia que él ha sabido recuperar.

Joaquín junto a la hornacina de la Virgen Blanca.

"El revolcón del Katxi". Fiestas de Oion.

Encuentro como Abad de la Cofradía de la Virgen Blanca. Viaje a Roma.

> Joaquín Jiménez en un acto de la Cofradía en San Miguel.

> > Museo de los Faroles.

El interés social y cultural de sus estudios se han traducido en numerosas conferencias, cursos, publicaciones en numerosas revistas de carácter etnográfico y se le ha recompensado con numerosos premios: "Insignia de Oro" de la Federación Nacional de Bolos, en 1973; "Katxi de Oro", en las fiestas de Oyón, en 1973; Homenaje el "Día del Gaitero" en Laguardia, en 2002; Premio "El Mayo", en San Vicente de Arana, en 2003; Mención honorífica en "Primer Certamen Alavés de Auroras" y la preciada "Medalla de Oro" de la Ciudad de Vitoria-Gasteiz, en 2005.



Recuerda con orgullo su ingreso como Amigo de Número de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País en 1976, siendo su trabajo de ingreso: "La Navidad en Álava". Años más tarde, en 1988 la Asociación de Belenistas de Álava inicia la costumbre de organizar los Pregones Navideños y sin la menor duda llaman a Joaquín para que sea el primer pregonero, de forma merecida por sus investigaciones sobre el tema. Nuevamente esta Asociación Belenista, con motivo de las Bodas de Plata del Pregón, año 2013, y como homenaje a Joaquín, invita a su hijo Iñaki a la lectura del Pregón.



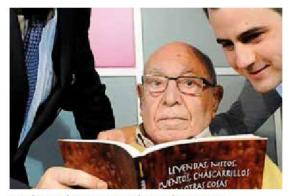
Su vida familiar también ha sido plena, 5 hijos, 8 nietos (7 chicos y una niña, familiarmente conocidos por Blanca Nieves y los 7 enanitos) y una cuarta generación con 4 biznietos.



Y hay más, mucho más, en la vida de Joaquín, LA DEVOCIÓN A MARÍA VIRGEN, A MARÍA MADRE. Muchos años ha vivido cerca de la Patrona, participando activamente en todos los actos organizados, llegando a ejercer de Abad de la Cofradía de la Virgen Blanca entre los años 1988 y 1991, bueno alguno más por enfermedad de su sucesor. En ese tiempo se realizó una de las obras más importantes de la Institución - la restauración de los Faroles del Rosario, que salen en procesión por las calles de Vitoria cada 4 de agosto al anochecer... y el recordado viaje a Roma.







Joaquín en el día de la presentación de su último trabajo.

Desde siempre y en especial tras su jubilación, ha dedicado muchas horas al apartado espiritual de su vida, al amor a María. Cumplida su misión en la Cofradía de Nuestra Señora la Virgen Blanca, se integra como Abad en la Cofradía de la Virgen de Estíbaliz, Patrona de Álava. Siempre con María. Siempre con la Madre del cielo.

De improviso, la enfermedad. Un ictus al que le siguieron otros tres hacen que se retire de toda actividad pública, aunque sigue con sus breves salidas, disfrutando de la gente que sigue mostrando un especial cariño y un respeto especial a quien tanto le debe la etnografía alavesa.



Placa conmemorativa en agradecimiento a la labor desempeñada.

Joaquín, con su vena chistosa, hace mucho nos decía "que era un desastre" - su padre tenía una sastrería y él mismo cortó muchos pantalones... Hoy día sigue trabajando en lo que más le entusiasma y así hace apenas unos meses en diciembre de 2014 la Diputación Foral de Álava publicó su nuevo trabajo bajo el título "Leyendas, mitos, cuentos, chascarrillos y otras cosas que se cuentan y oyen en Álava", se trata de aquellas historias que se han ido trasnsmitiendo de generación en generación, de las que no está muy claro el límite del mito o la realidad, pero que deben ser publicadas para que no se pierdan.

Gracias Joaquín por cuanto nos has dado.

LA VIDA ESTÁ LLENA DE **ENCUENTROS**

LABORAL C kutxa

La combinación de dos notas hace música. La unión de dos ideas converge en una superior.

Del encuentro entre las personas surge la amistad. el compromiso y la cooperación.

Así entendemos la Banca Cooperativa, como un encuentro comprometido, abierto y transparente, con las familias y las empresas de aqui.

Hay otra forma.

